

Les Fourberies de Scapin

de Molière

mise en scène, Cédric Le Stunff et Jean-Louis Dumont
communication, diffusion, Nathalie Gessier
décor, Claudine Dumaille
direction technique, Eric Lachery,
avec
Nathalie Alibert,
Jean-Louis Dumont / Cédric Le Stunff,
Julien Gachot, Sylvain Galène,
Aurélien Labruyère, Antoine Miglioretti,
Hélène Poncet, Sarah Zertiha,

Le Théâtre de l'Ante est soutenu par
le Conseil Départemental d'Indre et Loire,
Le Conseil Régional Centre-Val de Loire
la Ville de Langeais,

Le Théâtre de l'Ante remercie toutes les communes et
communauté de communes qui accueillent la tournée.

La Tournée 2015

Comme chaque été depuis 1995, missionné par le
Conseil Général d'Indre et Loire, aujourd'hui Conseil
départemental, le Théâtre de l'Ante part à la rencontre
du public de Touraine sur les places des villages, au
cœur des villes et des faubourgs, dans les cours des
parcs et des châteaux. Chaque jour, à la tombée de la
nuit, le théâtre et la musique surgissent sous les étoiles,
magie d'une nuit d'été. Et quand les nuages masquent
le ciel, un lieu de repli accueille le spectacle.

Prix des places:

Plein tarif : 13€

Tarif réduit (sur place): 11€

moins de 25 ans, groupes (+ de 10), demandeurs d'emploi,...

Jeunes de 8 à 14 ans: 8€

Gratuit pour les moins de 8 ans

www.theatredelante.fr
theatredelante@wanadoo.fr

02 47 38 64 64



Le Théâtre de l'Ante présente

Dans le cadre de la Tournée d'été 2015
missionnée par le Conseil départemental
d'Indre et Loire

avec le soutien
de la Région Centre-Val de Loire



Mois de juillet - Spectacles à 21h30

Dates	Villes	Lieux	Lieux de Replis
27/06	Saint-Pierre-des-Corps	École République	Salle Pierre Curie
02/07	Cinq mars la pile	Parc de la mairie	Salle des fêtes
3/07	Montlouis sur Loire	Ecole R Lejeau Husseau	Espace Ligéria
4/07	Ballan-Miré	Place de la Mairie	Centre de La Haye
07/07	St avertin	Château de Cangé	Pas de repli
08/07	St Cyr sur Loire	Parc de la Tour	L'escale
09/07	Château Renault	Halle aux écorces	La Tannerie
10/07	Luynes	Les Halles	Les Halles
17/07	Bléré	Place Charles Bidault	Centres S.Culturel
18/07	Joué-les-Tours	Parc de la Rabière	Espace Clos neuf
21/07	Truyes	Parc Bel Air	Salle Roger Avenet
22/07	La Riche	Prieuré st Cosme	La Riche
23/07	La Riche	Prieuré st Cosme	La Riche
24/07	Crissay sur Manse	Cour du château	La chapelle
25/07	Crissay-sur-Manse	Cour du Château	La Chapelle
29/07	Azay Le rideau	Parvis de l'église	Salle des halles
30/07	Loches	Jardin public	Esp Agnes Sorel
31/07	Montbazou	Place de la Mairie	Espace Atout Coeur

Mois d'août - Spectacles à 21h00

Dates	Villes	Lieux	Lieux de Replis
5/08	La ville aux dames	Place Françoise Dolto	Salle Maria Callas
6/08	Montrésor	Place du marché	Halle aux Cardeux
07/08	Langeais	Espace Alingavia	Espace Alingavia
08 /08	Chinon	Collégiale St Mexme	Collégiale St Mexme
11/08	Saché	Jardin public	Salle des fêtes
12/08	Le Grand-Pressigny	Square 11 novembre	Salle des Fêtes
13/08	Chambray-les-Tours	Parvis école de musique	Salle Yves Renault
14/08	Monts	Château de Candé	Espace Jean Cocteau
15/08	Monts	Château de Candé	Espace Jean Cocteau
18/08	Savonnières	Place des Charmilles	Espace Mame
19/08	Notre-Dame-d'Oé	Parc de Mazieres	Oésia
20/08	Tours	Jardin des Prébendes	Pas de repli
21/08	Tours	Jardin des Prébendes	Pas de repli
22/08	Tours	Jardin des Prébendes	Pas de repli

1995 - 2015....!!!

En 1995, le Théâtre de l'ante proposait 15 représentations de «Dom Juan», dans sept lieux différents du département. L'été dernier, nous avons accueilli «Chez Feydeau» près de 5000 spectateurs dans 29 communes pour 35 représentations....!

Vingt années de tournée pour installer ce rendez-vous estival itinérant, devant un public tout à la fois fidèle et renouvelé, dans des décors à chaque fois réinventés.

Vingt années aussi pour découvrir et développer l'esprit de troupe, pour vivre ensemble jour après jour, travailler, répéter, jouer tout au long de la tournée,...

Avec des comédiens qui pour certains sont là depuis le début, qui sont partis et revenus, qui viennent de rejoindre le groupe ou qui accrochent les tournées sur leur chapeau de soleil, comme des étoiles sur un maillot...

Alors pour le vingtième anniversaire nous avons choisi de travailler sur un projet qui résume et synthétise la démarche de la compagnie depuis 20 ans...celle d'un théâtre de répertoire sans cesse revisité, toujours partagé.

Partagé, avec tous ceux qui ont vu, qui croient avoir vu, qui ne se souviennent plus d'avoir vu, partagé avec tous ceux qui ont envie de découvrir, de redécouvrir, de faire découvrir, à leurs voisins, à leurs enfants, à leurs petits enfants, car le répertoire c'est d'abord le lieu et le moment de la transmission...

Et au répertoire, il y a vingt ans comme aujourd'hui, nous allons retrouver Molière...

Jouer Molière, comme au premier jour de la tournée d'été il y a vingt ans. Jouer Molière parce que la tournée c'est d'abord une troupe qui part sur les routes, de fermes en villages, de villes en châteaux,

Jouer Molière, parce que Molière est pour les comédiens, l'auteur du plaisir immédiat, plaisir du texte, des personnages, des situations, plaisir partagé entre les comédiens, avec le public....

Et jouer Scapin, parce que tout Molière y est rassemblé...

Le Molière des débuts, celui de la commedia, des bouffonneries et des pantalonnades, Molière de la satire et de la critique sociale, un Molière qui fait deviner le visage de Figaro sous le masque de Scapin....

Mais Molière qui joue lui-même un Scapin sombre sous la gaieté, un Scapin qui deux ans avant le Malade Imaginaire joue déjà à contrefaire le mort...